

Les dieux de Zéno

Zéno est une terre avec des hommes et des femmes. C'est un pays où la misère est omniprésente, la trahison est à l'aise, l'injustice se pavane, la dictature s'étire, la guerre mugit et les braquages règnent en maître.

Mais Zéno est peut-être un pays ordinaire. L'amour des Hommes tente de braver la haine des Hommes. On découvre aussi l'amour entre Roberto, emprisonné pour avoir écrit un pamphlet diffamatoire, et sa mère Mariana.

« Les dieux de Zéno » est l'histoire d'un pays dirigé par des hommes qui croient être des dieux sans foi ni loi.

Aimé Dieudonné Mianzenza



Benjamin MANKEDI est l'auteur de plusieurs œuvres inédites (roman et théâtre).

En 2000, dans le cadre de la promotion des jeunes troupes de théâtre, sa pièce « Être nègre et crever » a été jouée au Centre Culturel Français de Brazzaville.

Couverture : Illustration de Yannick KOUNKOU

ISBN : 979-10-90372-02-3
10 euros

Collection PLUMEA

Collection PLUMEA

Benjamin MANKÉDI

Les dieux de Zéno



Roman



Cesbc Presses