

# La marginalité en République du Congo : *contextes et significations*

S'il existe un phénomène corrélatif à la pauvreté, c'est sans nul doute la marginalité qui touche de nombreux individus et groupes sociaux. Dans un pays du tiers monde où la misère gagne du terrain, le discours marginalisant se développe de façon souvent insidieuse avant de connaître des manifestations violentes. La marginalité concerne tout le monde ; d'où le sens de cette lecture plurielle. La somme critique présentée aborde la question en cinq volets. Les domaines de la littérature, de la linguistique, de la sociologie et de l'anthropologie, de la philosophie et de la psychologie, de la méthodologie sociolinguistique, de l'art plastique permettent aux treize auteurs de circonscrire et d'expliquer un concept complexe, diffus, fuyant et dramatiquement présent dans la société congolaise.

*Autour de la réflexion d'Omer Massoumou, directeur du département de Langue et littérature françaises (LLF) et responsable du Groupe de recherche en études sémantiques et interprétation (Gresi), ont été réunis les textes de quelques enseignants chercheurs de l'Université Marien Ngouabi Alpha-Noël Malonga, Bellarmin Etienne Iloki, Bienvenu Boudimbou, Anatole Mbanga, Edouard Ngamountsika, Raphaël Mouandza, Alphonse Makaya, Jean-Pierre Missié, Yvon-Norbert Gambeg, Laurent Gankama, Victor Mbougou et d'un artiste peintre, Rémy Mongo-Etsion.*



9 782296 015807

ISBN : 2-296-01580-8  
21 €

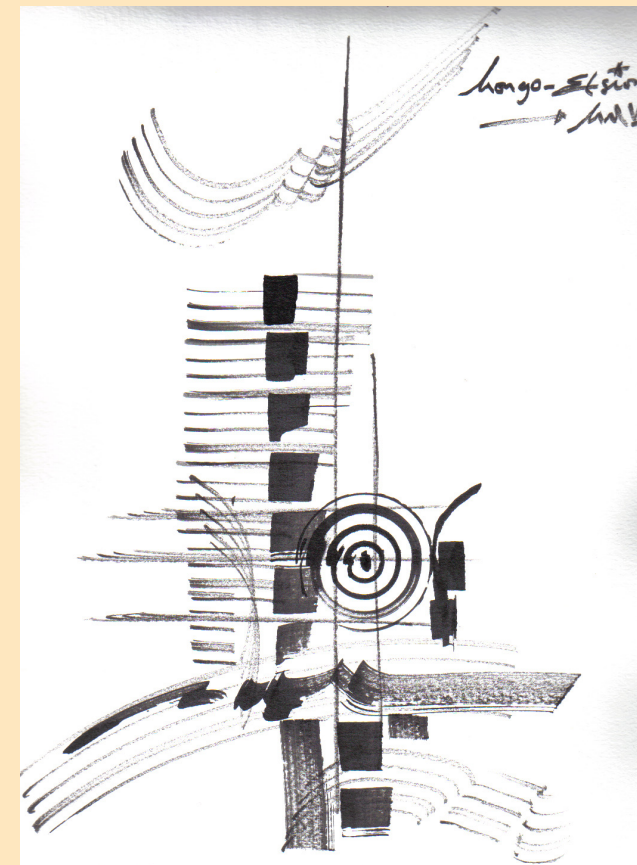


Omer Massoumou

La marginalité en République du Congo :  
*contextes et significations*

Sous la direction de  
**Omer Massoumou**

# La marginalité en République du Congo : *contextes et significations*



L'Harmattan